

Staatsexamen HAVO

2026

tijdvak 1
donderdag 7 mei
13.30 – 16.00 uur

Spaanse taal elementair lees- en schrijfvaardigheid

College-examen schriftelijk

Havo Spaanse taal elementair

College-examen lees- en schrijfvaardigheid

Bijgaande examenopgave bestaat uit:

- één onderdeel schrijfvaardigheid (ERK A2)
- één onderdeel leesvaardigheid, bestaande uit meerdere vragen (ERK A2+)

Schrijfvaardigheid

Beoordeling

De schrijfpdracht wordt beoordeeld op de volgende onderdelen:

- inhoud en aantal woorden
- grammatica
- woordenschat
- spelling
- samenhang

Gebruik minimaal 150 woorden.

Vermeld het aantal gebruikte woorden in de rechterbovenhoek.

Tips

- Let op de lay-out: alinea's, witregels, kantlijnen.
- Gebruik, indien nodig, een woordenboek.

Veel succes!

Schrijfvaardigheid

Situatie

Jij en je vriend(in) houden erg van dansen. Deze zomer willen jullie iets nieuws proberen: flamenco! Jullie hebben online gelezen over de “Curso intensivo de flamenco para principiantes” bij dansschool Flamenco Dance in Sevilla. Nu willen jullie via het contactformulier informatie opvragen over deze cursus.



The image shows a contact form for the Flamenco Dance Academy. On the left is the logo featuring a silhouette of a flamenco dancer and the text 'Flamenco Dance ACADEMY'. On the right, the header includes 'Dance academy Crecer bailando' and navigation links: 'Quiénes somos', 'Nuestras clases', and 'Horarios'. The main heading is '¡Da el primer paso!' with the subtext 'Rellena el formulario y aprende a bailar ¡Desde ya!'. The form fields are: 'Nombre y Apellidos', 'Email', 'Teléfono', 'Asunto', and 'Mensaje'. At the bottom, there is a checkbox for 'He leído y acepto la política de privacidad'.

Opdracht

Schrijf voor het vakje “mensaje” in het contactformulier een bericht in het Spaans, waarin je alle onderstaande punten verwerkt.

1. Kies een passende aanhef en stel jezelf en je vriend(in) kort voor.
2. Vertel dat jullie geïnteresseerd zijn in flamenco en waarom jullie deze cursus juist in Sevilla willen volgen.
3. Vertel over jullie danservaring: bijvoorbeeld eerdere workshops of lessen. Wat vonden jullie leuk en minder leuk?
4. Vraag of de cursus ook geschikt is voor mensen met weinig ervaring met dans.
5. Vraag wat jullie nodig hebben voor de cursus (schoenen, kleding, castagnettes?).
6. Informeer of er buiten de lessen ook culturele activiteiten worden georganiseerd (bijvoorbeeld een bezoek aan een flamencoshow).
7. Vraag naar de inschrijfprocedure en of er nog plek is in de zomervakantie.
8. Zeg dat je uitzielt naar een reactie en sluit het bericht passend af.

Leesvaardigheid

Dit examen bestaat uit 8 teksten met 22 vragen voor in totaal 25 punten.

Tekst 1

Hola vecinos:

El viernes me ingresan en la residencia de ancianos y estos son mis 3 últimos días aquí. Quería agradecerlos por siempre haber sido respetuosos conmigo y haberme tratado con cariño. Haber vivido aquí 42 años de mi vida ha sido un placer.

Echaré de menos las blancas escaleras, recoger una carta del buzón cada mañana, e incluso los niños que jugaban tocando a los timbres por la noche. Pero voy a estar bien. Espero que esta comunidad tan bonita que hemos creado siga existiendo muchas generaciones más.

Os quiere, José Ignacio



1p 1 ¿Qué emoción expresa este texto?

- A sorpresa
- B dolor
- C gratitud
- D irritación
- E miedo

Tekst 2

Ayuntamiento de Pozuelo de Calatrava

546 Me gusta • 1332 seguidores

Me gusta Enviar mensaje

Buscar

 Ayuntamiento de Pozuelo de Calatrava
19 de mayo a las 22:04 · 🌐

📢 Una vez que han cesado las **lluvias**, se intensifican los tratamientos de **fumigación** en el municipio, así como de los correspondientes **tratamientos de larvas de mosquito** para tratar de paliar las molestias de estos.

El **Ayuntamiento de Pozuelo de Calatrava** informa de que además de la **macro fumigación** de hoy, están programadas **tres más** y no se descarta aumentar el número de estas si fuera necesario.

- 1p 2 Wat wordt in deze tekst meegedeeld?
- A De gemeente hervat de bestrijding van muggen.
 - B De gemeente onderzoekt welke buurten last van muggen hebben.
 - C De gemeente stopt met de bestrijding van muggen.
 - D De gemeente waarschuwt tegen gevaarlijke muggen.

Tekst 3

6



Nada puede parar a un gato. Su curiosidad y agilidad pueden llegar a ser una mezcla perfecta para causar problemas y acabar en los lugares más sorprendentes. Prueba de esto se ha vivido en Cochabamba, Bolivia.

(1) La ciudad es conocida por su enorme estatua del Cristo de la Concordia. Situada en la montaña de San Pedro, tiene una altura de 34,20 metros, encima de un pedestal de 6.24 metros. Por ello, nadie se imaginaba jamás que un gato podría subir hasta su cima.

(2) Una joven ha compartido el vídeo a través de TikTok. El gato no solo fue capaz de escalar los más de 40 metros de altura, sino que además estaba muy tranquilo escondido en uno de los pliegues de la manga de la túnica del Cristo. "¿Qué es eso?", se puede escuchar en el vídeo que ha compartido la joven en su perfil. El vídeo cuenta ya con casi cinco millones de reproducciones y cientos de comentarios, cuestionándose cómo se encuentra el gato o cómo fue capaz de subirse a la estatua.

(3) "Por dentro, la estatua está hueca y tiene una red de túneles y escaleras para los trabajadores de mantenimiento. Bueno, y para los gatos", ha explicado uno de los trabajadores. Además, muchas personas se dedican a darles de comer a los animales de la zona, por lo que no es extraño que aparezcan gatos, aunque nunca antes habían llegado tan alto.

- 1p 3 Lee la introducción y el párrafo 1.
¿Qué ha pasado en Cochabamba?
- A Han encontrado un gato en un sitio increíble.
 - B Han construido una de las estatuas más altas de Bolivia.
 - C Han creado un hotel para gatos en la montaña de San Pedro.
 - D Han tenido problemas con los gatos cerca de la estatua del Cristo.
- 1p 4 Lee el párrafo 2.
¿Qué quieren saber las personas que han visto el vídeo?
Quieren saber
- A cómo es la estatua
 - B cómo está el animal
 - C cómo ha bajado el animal
 - D cómo se llama el animal

1p **5** Lee el párrafo 3.

¿Por qué hay muchos gatos en esa zona?

- A** Los gatos pueden encontrar alimento.
- B** Los gatos son perseguidos en la ciudad.
- C** Los trabajadores cuidan de los gatos.

1p **6** ¿Cuál puede ser el título (__6__) del texto?

- A** La ciudad con más gatos de Bolivia.
- B** La estatua del Cristo cuida de los gatos.
- C** Los habitantes de Cochabamba luchan contra los gatos.
- D** Un gato escala por la estatua del Cristo.

Tekst 4

El carnet de conducir



Tipos de Carnet

Trámites

Renovar Carnet

En España, puedes tener el carnet de conducir con 16 años pero con restricciones. Es importante informarse detalladamente sobre los requisitos y limitaciones antes de iniciar el proceso.

1

Aunque la edad legal para la obtención del carnet de conducir sea de 18 años, existen excepciones para aquellos jóvenes que deseen iniciar su formación antes de esa edad. En España, es posible obtener un carnet especial que permite conducir vehículos a motor a partir de los 16 años, siempre que se cumplan ciertas condiciones.

2

Con este carnet, también conocido como carnet de conducción de ciclomotores, puedes conducir vehículos de dos o tres ruedas y cuadriciclos ligeros. Este carnet se puede obtener a partir de los 15 años y es válido para circular exclusivamente en España.

3

Obtener el carnet a los 16 años puede ser una excelente oportunidad para adquirir experiencia y habilidades en la conducción de vehículos de menor cilindrada. Obtener el carnet antes de los 18 años fomenta la responsabilidad al volante, y también prepara al futuro conductor para afrontar con éxito el proceso para obtener el carnet de conducir B una vez alcance la mayoría de edad.

4

En España, para obtener el carnet de conducir a los 16 años es necesario contar con la autorización de los padres o tutores legales, además de haber superado un examen teórico y práctico en una autoescuela autorizada.

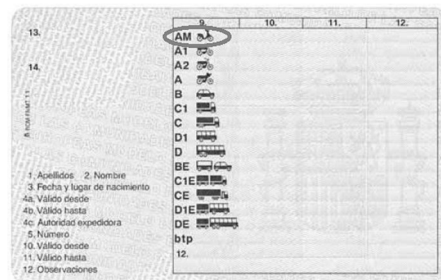
5

Consulta la página web de la Dirección General de Tráfico (DGT).

6

Ventajas: mayor acceso a la movilidad personal y posibilidad de adquirir experiencia en la conducción a una edad temprana.

Desventajas: mayor riesgo de accidentes dada la inexperiencia y falta de madurez emocional. Posible distracción en los estudios y otras actividades propias de la adolescencia.



3p 7 In tekst 4 zijn de kopjes weggelaten. Zet ze weer op de juiste plek terug.
Noteer het cijfer (1 t/m 6) en daarachter de letter (a t/m g).
Let op: er blijft één kopje over.

- a. ¿Cuál es el procedimiento?
- b. ¿Cuál es la edad mínima para obtener el carnet de conducir en España?
- c. ¿Cuáles son los puntos positivos y negativos de obtener el carnet de conducir a los 16 años?
- d. ¿Dónde puedo encontrar información oficial?
- e. ¿Es beneficioso la formación vial desde temprana edad?
- f. ¿Qué es el carnet AM?
- g. ¿Qué requisitos son necesarios?

El pesebre¹⁾ de La Plaza Sant Jaume



(1) El tradicional pesebre de la Plaza Sant Jaume (Barcelona) ha sido sustituido por una instalación artística que tiene forma de una inmensa estrella que se ilumina cada noche. La polémica del pesebre también es un clásico de la ciudad por estas fechas: el "sí te gusta o no te gusta" se

ha sustituido este año por si tiene o no que haber pesebre. Entre los que defienden la tradición de mantener el pesebre está el artista urbano Joan Juncosa. Por eso, Juncosa ha repartido centenares de pequeñas ovejas de colores por el barrio Gòtic. Son ovejas "que buscan el pesebre que otros años estaba en la plaza Sant Jaume y están desorientadas, porque este año no lo encuentran, ni lo van a encontrar".

(2) Juncosa explica su proyecto y puntualiza que el tono no es político, "el objetivo es reflexionar sobre nuestras tradiciones y defender el tradicional pesebre de la plaza Sant Jaume". Son muchos los ciudadanos que van hasta esa parte de la ciudad durante Navidad atraídos por la iluminación de Navidad de las calles, las tiendas del centro, el mercado de Santa Llúcia y el pesebre que este año no van a ver. Pero, en cambio, se van a encontrar con las ovejas que Juncosa ha repartido por el barrio Gòtic. Son decenas de ovejitas que forman "composiciones, muy coloridas, paciando libremente por la ciudad", explica el artista.

(3) "Siguiendo las ovejas, se llega hasta la plaza Sant Jaume, pero cuando llegas allí, no hay pesebre, y eso supone una novedad, pero al mismo tiempo es la desilusión de haber perdido una tradición", esto es lo que Juncosa invita a reflexionar. "Para mí, el pesebre de la plaza Sant Jaume representaba eso porque ese pesebre se había convertido en parte de la cultura de la ciudad. Quizás tendríamos que valorar más aquello que nos hace únicos. Una ciudad que quiere conservar sus __12__ para todo el mundo", añade Juncosa.

¹⁾ El pesebre: de kerststal

- 1p 8 Lee el párrafo 1.
¿Qué falta este año por Navidad en la plaza Sant Jaume?
A el mensaje de Navidad
B el pesebre
C la estrella
D las ovejas del pesebre
- 1p 9 Lee el párrafo 2.
¿Cuál es la opinión de Joan Juncosa sobre la instalación artística?
Joan piensa que
A es un cambio bueno para la ciudad.
B es una estrategia política.
C es una ruptura con la tradición.
D va a ser una atracción turística.
- 2p 10 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de inhoud van alinea 2.
1. Veel politici ondersteunen de tradities van de stad actief.
2. Er komen veel bezoekers naar het centrum met kerst.
3. In een ander deel van de stad wordt een kerststal opgezet.
4. De schapen hebben verschillende kleuren gekregen.
- 1p 11 Lee el párrafo 2.
¿Qué tono tiene el mensaje de Joan en este párrafo?
A agradecido
B enfadado
C esperanzador
D humorístico
- Lee el párrafo 3.
- 1p 12 ¿Qué palabra(s) falta(n) en el hueco 12?
A fundamentos
B obras de arte
C religiones
D tradiciones
- 1p 13 ¿Qué función tiene el párrafo 3?
A dar una solución al problema
B enumerar las ideas anteriores
C explicar lo expuesto anteriormente
D introducir un nuevo argumento

Una croqueta



(1) Todo comenzó una noche de verano, después del cierre de un supermercado de la cadena Mercadona. Según los hechos, un trabajador cogió una croqueta de unos productos no vendidos que iban a ser echados a los contenedores de basura. Una compañera lo notificó a la jefa. Poco después, el supermercado Mercadona despidió al trabajador diciendo que era una falta muy grave. Según las normas de la empresa, para los empleados es totalmente prohibido consumir un producto sin pagar, incluso si se trata de artículos dañados o destinados a la basura.

(2) El caso llegó al Juzgado de la ciudad de Toledo y los jueces decidieron que la croqueta no tenía valor comercial, ya que estaba destinada a ir a la basura. Por lo tanto, lo que hizo el trabajador no era un daño económico para la empresa. __16__, los jueces dijeron que las normas para los trabajadores de Mercadona mencionan 'productos' en plural. Por eso no valen por el consumo de un único alimento destinado a la basura. El juzgado ha explicado al supermercado que tiene que elegir entre dos opciones: admitir al trabajador en las mismas condiciones laborales que tenía antes o indemnizarle con 39.702,17 euros.

(3) El consumo de productos retirados de la venta es una práctica habitual entre los trabajadores, pero sin el permiso de los supervisores. Este "secreto a voces" en el día a día del supermercado hace que el despido del empleado, que admitió su acción, sea especialmente desproporcionado.

1p 14 Lees alinea 1.

Según el supermercado Mercadona, ¿qué falta hizo un trabajador?

- A Comió un producto sin pagarlo.
- B No hizo lo que su jefa le dijo.
- C Se peleó con su jefa.
- D Tiró un producto a la basura.

1p 15 Lees alinea 2.

Geef van elk van de volgende beweringen over de uitspraak van de rechter aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de inhoud van alinea 2.

1. De medewerker heeft de regels van het bedrijf overtreden.
2. De medewerker krijgt zijn baan terug, maar heeft geen recht op een schadevergoeding.

1p 16 ¿Qué palabra(s) falta(n) en el hueco __16__?

- A Además
- B Aunque
- C Por eso
- D Todavía

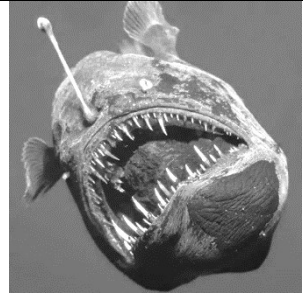
Lee el párrafo 3.

1p 17 ¿Cuál es el “secreto a voces”?

- A Los empleados del Mercadona comen productos caducados.
- B Los supervisores de Mercadona tratan a sus empleados muy mal.
- C Mercadona despide fácilmente a sus empleados.
- D Mercadona opina que el despido del empleado fue injusto.

Tekst 7

Pez legendario en la costa de Tenerife



(1) La ONG¹⁾ Condrik Tenerife, especializada en la investigación y conservación de tiburones en Canarias, ha publicado un vídeo de una observación de un pez diablo negro (*Melanocetus johnsonii*), a dos kilómetros de la costa de Tenerife. La observación es muy especial, porque se trata de un adulto y estaba casi en superficie, vivo y a plena luz del día. Es un hecho extremadamente raro para esta especie de peces, porque, según la bióloga marina Laia Valor, hasta ahora solo se han visto tan cerca de la superficie larvas o ejemplares adultos muertos.

(2) "Se trata de un verdadero depredador que habita en el fondo del mar, entre los 200 y los 2.000 metros de profundidad. Tiene una 'antena' en la cabeza, llena de bacterias bioluminiscentes²⁾, que utiliza para atraer a otros peces, como en la popular película de *Buscando a Nemo*", explica Valor.

(3) "Lo hemos visto cuando ya volvíamos a puerto. Pasamos a su lado y vi algo negro que no reconocía, me pareció extraño. Pasamos unas horas con él. Estaba dañado y no en buen estado. Murió casi enseguida". Después de comprobar que el pez había muerto, explica la bióloga, lo han cogido y trasladado al Museo de la Naturaleza y Arqueología de Santa Cruz de Tenerife. Según ella, los motivos por los que el ejemplar estaba tan cerca de la superficie pueden ser "miles".

(4) "No tenemos nada claro, pero no es ___21___. Sí podemos decir que podría ser la primera vez que se le graba así", añade. "Pocas personas han tenido el privilegio de observar este pez legendario con vida", explica la ONG Condrik.

¹⁾ la ONG = la Organización No Gubernamental, de niet-gouvernementele organisatie, een organisatie die een maatschappelijk, sociaal of wetenschappelijk probleem wil oplossen.

²⁾ bioluminiscente = licht uitstralend

Lee el párrafo 1.

- 1p 18 ¿Por qué se habla de un hecho 'extremadamente raro'?
- Porque el diablo negro
- A es una especie casi extinta.
 - B normalmente se encuentra más lejos de la costa.
 - C normalmente vive en grupos con sus larvas.
 - D normalmente vive en la profundidad del mar.

Lee el párrafo 2.

- 1p 19 ¿A qué pregunta responde este párrafo?
- A ¿Cuáles son las características de un diablo negro?
 - B ¿Por qué figura el diablo negro en *Buscando a Nemo*?
 - C ¿Qué daño hacen las bacterias al diablo negro?
 - D ¿Qué especies de peces come el diablo negro?

Lee el párrafo 3.

- 1p 20 ¿Qué se cuenta en este párrafo?
- A A Laia Valor le ha costado mucho tiempo capturar al diablo negro.
 - B La historia de Laia Valor sobre el diablo negro ha interesado a mucha gente.
 - C Laia Valor y sus compañeros han encontrado el diablo negro por casualidad.
 - D Laia Valor y sus compañeros han matado el diablo negro para poder estudiarlo.

Lee el párrafo 4.

- 1p 21 ¿Qué palabra falta en __21__?
- A fatal
 - B final
 - C ideal
 - D normal

Tekst 8

- 1p 22 Staat in deze tekst of je als groep vrienden kunt meedoen aan de wedstrijd? Schrijf 'ja' of 'nee' en de **eerste twee woorden** van de zin waarin dit staat in het Spaans.

¡Gana 600€ pintando tu mensaje ecológico! Concurso EcoGraffiti 2026



Este evento busca promover la creatividad de jóvenes artistas y fomentar los valores del reciclaje y el respeto al medio ambiente en los entornos urbanos.

¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? El concurso está dirigido a jóvenes de entre 14 y 35 años. La inscripción es

gratuita y de carácter individual. Los menores de edad deberán tener la autorización de sus padres o tutores para participar. Los participantes deben presentar diseños originales que reflejen el compromiso con el reciclaje y el cuidado del entorno urbano.

INSCRIPCIÓN Y PLAZO Los interesados deben enviar antes del **30 de junio de 2026** al correo ecograffiti2025@gmail.com:

- Boceto a color con título, pseudónimo y breve descripción
- Fotocopia del DNI o pasaporte
- Autorización parental si son menores

DINÁMICA DEL CONCURSO El proceso consta de dos fases. Primero, un jurado seleccionará los bocetos más destacados, quienes pasarán a la fase final. En esta etapa, el 5 de julio, los finalistas pintarán sus obras en contenedores de vidrio en una jornada abierta al público en el Centro Comercial El Faro, de 17:00 a 23:00 horas.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS El ganador recibirá un premio de 600 euros para gastar en el Centro Comercial El Faro. Además, todos los finalistas serán premiados con un obsequio especial.